|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Sažeto prepričavanje prema redoslijedu događaja | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati pričuNade Iveljić: *Prehlađeni snjegović* i sažeto je prepričati. | | | | | |
| ISHODI UČENJA:  **OŠ HJ A.3.2.** Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.  OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.  OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.  OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava premavlastitome interesu potaknut različitimiskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO- -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj u učionicu će donijeti predmete koji će učenike asocirati na snjegovića (šal, stari lonac, metla, mrkva...). Učenici će imenovati sve što vide i navesti na što ih asociraju ti predmeti.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje priče Nade Iveljić: *Prehlađeni snjegović*.  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu priču ili ju reproducira sa zvučne čitanke na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/15893/20671.html>.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili za vrijeme slušanja priče misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje priče koji su se pojavili za vrijeme slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava iskaze i razmišljanja.  Učenici čitaju priču naglas. Nakon čitanja  određuju redoslijed događaja odgovaranjem na pitanja ispod teksta, pazeći pritom da odgovaraju potpunim rečenicama. Odgovore zapisuju: *Što su djeca jedva dočekala? Što su donijela na uzvisinu? Što su ondje radila i kako? Što je naumio učiniti dječak koji nije imao sanjke? Što je u toj namjeri donio od kuće? Što je načinio od navedenih predmeta? Tko mu je u tome pomogao? Do kada je igra potrajala? Kako se osjećao snjegović pod mjesečevim sjajem? Tko je posjetio snjegovića i s kojom namjerom? Kako je snjegović spasio svoj nos? Zahvaljujući čemu je snjegović dugo potrajao? Kada se otopio?*  O čemu govori ova priča?  Kakav je snjegović?  Kakva je ova priča? Tužna, strašna ili duhovita?  Učenici će u zapisanim odgovorima podcrtati ključne riječi te sažeto prepričati priču prema redoslijedu događaja. Prije prepričavanja zajedno će ponoviti što je sažeto prepričavanje. | | govorenje i slušanje  slušanje  govorenje i slušanje  čitanje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik | uku A.2.3.  ikt A.2.1.  ikt A.2.2.  uku A.2.4.  osr B.2.2.  osr A.2.4.  zdr B.2.1.B  uku A.2.2.  uku B.2.1.  osr B.2.2. | Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.1.  Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.2.  Hrvatski jezik i komunikacija  OŠ HJ A.3.3.  Književnost i stvaralaštvo  OŠ HJ B.3.4.  Hrvatski jezik i komunikacija  OŠ HJ A.3.2  OŠ HJ A.3.5. |
| PLAN PLOČE  Nada Iveljić  Prehlađeni snjegović  − likovi: djeca, dječak, snjegović i zec  Snjegović je spasio mrkvu, svoj nos, zahvaljujući svojoj domišljatosti. | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Učenici će osmisliti drukčiji kraj priče. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenici će objasniti značenje riječi *domišljatost*. | | Učenici će na temelju započete rečenice ispripovijedati neki događaj:  *Zahvaljujući svojoj domišljatosti, moja mama često...* | | | |